

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

LE DERNIER SOUFFLE
AU CŒUR DE L'HÔTEL-DIEU DE MONTRÉAL
Un film de Annabel Loyola

Lancement européen
au Mois du film documentaire en France !
En présence de la cinéaste Annabel Loyola



Montréal, le 2 novembre 2017 – À l'heure du 375^e anniversaire de Montréal et de son Hôtel-Dieu et suite à un accueil exceptionnel au Québec, en Ontario et en Chine, le long métrage documentaire ***Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal*** réalisé par **Annabel Loyola** et produit par **Amazone Film**, connaîtra son lancement européen en France lors d'une tournée organisée dans le cadre du **Mois du film documentaire** en novembre 2017. La cinéaste se déplacera pour rencontrer le public à chacune des séances.

Le dernier souffle sera projeté en présence d'Annabel Loyola le 6 novembre au Cinéma municipal Le Kid à La Flèche (Sarthe), le 8 novembre à l'Université Catholique de l'Ouest et au CHU d'Angers (Maine-et-Loire), le 10 novembre à la salle des fêtes de Neuville-sur-Vanne (Aube), le 12 novembre au théâtre Michel-Humbert à Langres (Haute-Marne), le 14 novembre à La Comète – Scène nationale de Châlons-en-Champagne (Marne) et le 16 novembre à la Médiathèque Bernard-Dimey de Nogent (Haute-Marne). Le film sera ensuite présenté dans le cadre de la 1^{ère} caravane de la francophonie en Bourgogne, le 24 novembre à la Salle du Baillage de Charolles (Saône-et-Loire).

Fondé par Jeanne Mance en 1642 en même temps que la ville, l'Hôtel-Dieu de Montréal est sur le point de disparaître l'année de son 375^e anniversaire, pour être remplacé par le nouveau CHUM. ***Le dernier souffle*** nous plonge dans un espace clos où la vie, la mort, l'amour et l'amitié se côtoient. Ce film est

surtout une histoire de courage et de résilience, celle de ses derniers occupants. Par la suite, rien ne sera plus jamais pareil.

Un parcours exceptionnel

Après une première remarquée aux **Rendez-vous du cinéma québécois**, *Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal* est sorti en salles au printemps 2017 dans 6 villes au Québec, sur 9 écrans et est resté à l'affiche à Montréal durant 6 semaines. Plusieurs ciné-débats ont été organisés dans les différents cinémas au Québec en présence d'invités de marque et de la cinéaste. Le film a également été diffusé simultanément sur les ondes de **Canal D** à l'occasion du 375^e anniversaire de l'Hôtel-Dieu et de Montréal. Après une première internationale au **Festival international du film de Shanghai**, le film est actuellement en tournée au Québec, en Ontario et au Nouveau-Brunswick avec plusieurs dizaines de projections en présence de la cinéaste Annabel Loyola. Il s'apprête à être lancé en France dans le cadre du Mois du film documentaire en novembre 2017.

À propos de la cinéaste Annabel Loyola

Annabel Loyola a travaillé pendant près de vingt ans en cinéma (production, télévision et distribution) à Paris et à Montréal avant de se lancer dans la réalisation de ses propres projets. Diplômée en scénarisation de l'Université du Québec à Montréal, elle produit, scénarise, tourne et réalise plusieurs courts métrages. En 2010, son premier long métrage et premier film consacré à Jeanne Mance *La folle entreprise, sur les pas de Jeanne Mance* lui vaut l'attribution de la Médaille de la Société historique de Montréal et contribue à la reconnaissance de Jeanne Mance comme fondatrice de Montréal en 2012. Le film connaît un rayonnement tant national qu'international et est sélectionné dans plusieurs festivals. *Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal* est son deuxième long métrage documentaire.

LE DERNIER SOUFFLE, AU COEUR DE L'HÔTEL-DIEU DE MONTRÉAL

Long métrage documentaire écrit et réalisé par Annabel Loyola
Québec. 2017. 72 minutes. Version originale française

Bande-annonce : vimeo.com/194770182

Site Internet : www.hoteldieufilm.com

Page Facebook : www.facebook.com/hoteldieufilm/

Site du Mois du doc : <http://www.moisdudoc.com/?rubrique416&Id=182>

À propos d'Amazone Film

Du célèbre *Roger Toupin, épicier variété* de Benoit Pilon à *Ma vie réelle* du regretté Magnus Isacson, Amazone Film se démarque par une grande diversité de films d'auteur qui ont obtenu des prix prestigieux, voyagé à travers le monde et su rejoindre de larges publics.

À propos d'Arabesque Films

Établie à Montréal, Arabesque Films est une société de production et de distribution de cinéma d'auteur fondée par Annabel Loyola dont la mission artistique est de créer des ponts entre les époques et les générations.

CETTE TOURNÉE EST RENDUE POSSIBLE GRÂCE AU SOUTIEN DU Conseil des arts et des lettres du Québec **ET À LA COLLABORATION DE** l'Association Langres-Montréal-Québec – Centre culturel Jeanne-Mance, l'Association Les Amis de Jean-Talon, le Comité Paul de Chomedey de Maisonneuve, la Ville de La Flèche, les Archives départementales de Maine-et-Loire, la Médiathèque Bernard-Dimey, le Centre Francophonie de Bourgogne et l'Association Bourgogne-Québec.

Pour des demandes d'entrevues, copie de presse ou matériel visuel, veuillez contacter :

Annabel Loyola | ARABESQUE FILMS | +1 514.529.8454 | hoteldieu.film@gmail.com