

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

# LE DERNIER SOUFFLE

AU CŒUR DE L'HÔTEL-DIEU DE MONTRÉAL  
Un film de Annabel Loyola

En première mondiale aux Rendez-vous du cinéma québécois



Montréal, le 7 février 2017 - Amazone Film et Arabesque Films sont fières de présenter *Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal*, long métrage documentaire réalisé par **Annabel Loyola**, en première mondiale à la 35<sup>e</sup> édition des Rendez-vous du cinéma québécois (RVCQ). Cette séance événement a lieu le **samedi 25 février à 15h** au Pavillon Judith-Jasmin Annexe – Salle Jean-Claude Lauzon, en présence de la cinéaste, de la productrice Jeannine Gagné et de l'équipe du film qui participeront à une discussion avec le public au terme de la projection.

Fondé par Jeanne Mance en 1642 en même temps que la ville, l'Hôtel-Dieu de Montréal est sur le point de disparaître, pour être remplacé par le nouveau CHUM. *Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal* nous plonge dans un espace clos où la vie, la mort, l'amour et l'amitié se côtoient. Ce film est surtout une histoire de courage et de résilience, celle de ses derniers occupants. Telle une mise en abyme empreinte d'humanité, petits et grands événements des deux dernières années se succèdent tout au long du film. Par la suite, rien ne sera plus jamais pareil.

Pour découvrir la bande-annonce : [vimeo.com/194770182](https://vimeo.com/194770182)

### À propos de la cinéaste

Annabel Loyola a travaillé pendant près de vingt ans en cinéma (production, télévision et distribution) à Paris et à Montréal avant de se lancer dans la réalisation de ses propres projets. Diplômée en scénarisation de l'Université du Québec à Montréal, elle produit, scénarise, tourne et réalise plusieurs courts métrages. En 2010, son premier long métrage et premier film consacré à Jeanne Mance ***La folle entreprise, sur les pas de Jeanne Mance*** lui vaut l'attribution de la Médaille de la Société historique de Montréal. Le film connaît un rayonnement tant national qu'international et est sélectionné dans plusieurs festivals. ***Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal*** est son deuxième long métrage documentaire.

### LE DERNIER SOUFFLE, AU COEUR DE L'HÔTEL-DIEU DE MONTRÉAL

Long métrage documentaire écrit et réalisé par Annabel Loyola  
Québec. 2017. 72 minutes. Version originale française

Montage : Emma Bertin, Annabel Loyola | Images : Tomi Grgicevic, Annabel Loyola  
Prise de son : Mélanie Gauthier, Catherine Van Der Donckt, Marco Fania  
Conception et montage sonore : Mélanie Gauthier | Montage sonore : Claude Langlois  
Musique originale : Fabienne Lucet  
Productrices : Jeannine Gagné, Annabel Loyola  
Production : Amazone Film | Distribution : Arabesque Films  
Page Facebook : [www.facebook.com/hoteldieufilm/](http://www.facebook.com/hoteldieufilm/)

### PREMIÈRE MONDIALE AUX RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

Samedi, 25 février à 15h au Cinéma Pavillon Judith-Jasmin Annexe – Salle Jean-Claude Lauzon  
Achat des billets : [www.rvcq.com/films/le-dernier-souffle-au-coeur-de-lhotel-dieu-de-montreal](http://www.rvcq.com/films/le-dernier-souffle-au-coeur-de-lhotel-dieu-de-montreal)

Produit par Amazone Film et distribué par Arabesque Films, ***Le dernier souffle, au cœur de l'Hôtel-Dieu de Montréal*** prendra l'affiche au Québec **dès le 7 avril 2017**. Il sera ensuite diffusé sur les ondes de Canal D.

### À propos d'Amazone Film

Du célèbre *Roger Toupin, épicier variété* de Benoit Pilon à *Ma vie réelle* du regretté Magnus Isacson, Amazone Film se démarque par une grande diversité de films d'auteur qui ont obtenu des prix prestigieux, voyagé à travers le monde et su rejoindre de larges publics.

### À propos d'Arabesque Films

Établie à Montréal, Arabesque Films est une société de production et de distribution de cinéma d'auteur fondée par Annabel Loyola dont la mission artistique est de créer des ponts entre les époques et les générations.

**PRODUIT AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE** Conseil des arts et des lettres du Québec, Religieuses Hospitalières de Saint-Joseph, L'Office national du film du Canada – ACIC, Crédits d'impôts du Québec, SODEC – Société de développement des entreprises culturelles – Québec, Fondation canadienne de la vidéo religieuse, Crédits d'impôts fédéral, PRIM | **PRODUIT EN COLLABORATION AVEC** Canal D, une division de Bell Média Inc.

– 30 –

**CI-JOINT : Affiche officielle du film et photo. Dossier de presse disponible sur demande.**

**Pour des demandes d'entrevues ou matériel visuel, veuillez contacter :**

Caroline Rompré | relationniste de presse | 514-778-9294 | [caroline@pixellex.ca](mailto:caroline@pixellex.ca)